

SESION 9

Introducción: Fecha y breve comentario sobre las actividades que se realizarán en esta sesión (contenido de la ficha y anécdotas) (3´)

Desarrollo: (20-25´)

- *Objetivos específicos:* percepción fondo-figura, posición en el espacio, cálculo.
- *Material-medios:* ejercicio 9 (4 fichas), carpeta individual, lápices y gomas de borrar.
- *Estrategia:*
 Antes de comenzar la sesión y durante la misma, se hará referencia a los carteles con las piezas en tamaño folio que tienen colocados por la sala, que les servirán de ayuda para identificar las piezas. Este ejercicio consta de 4 fichas, en la que se pedirán que identifiquen varias piezas.
 Se repartirá primero la hoja con el TABLERO 1 y una vez finalizada se pasará a realizar la hoja con el TABLERO 2 y así sucesivamente.
 Se les pedirá que observen las piezas que tienen que localizar en el tablero, deberán prestar atención especial al color de la pieza que se solicita (blanca o negra) y una vez encontradas deberán rodearlas con el lápiz. El interventor prestará especial atención a las dudas que surgirán entre el peón y el alfil, ya que suelen confundir estas dos piezas.
 Posteriormente se pasará a contestar a las preguntas de cálculo. Estas preguntas están relacionadas con las piezas que hemos estado trabajando durante esta sesión, deberán contar el número de veces que aparece la pieza en el tablero, se tendrán en cuenta los dos colores de las piezas.
- *Adaptación para GDS5:* en el último ejercicio de cálculo solo se les pedirá que cuenten piezas del mismo color.

Desenlace: (20-25´)

Sesión 9 – AJEDREZ EN EL CINE

Observaciones:

EN BUSCA DE BOBBY FISCHER

Director: Steven Zallian

Intérpretes: Max Pomeranc, Joe Mantegna, Laurence Fishburne, Ben Kingsley, Joan Allen.

Guión: Fred Waitzkin.

País: USA 1993

Duración: 109 minutos

Argumento: Josh Waitzkin es un niño de siete años que disfruta con las mismas cosas que los demás chicos de su edad... pero que posee la capacidad de un genio cada vez que se sienta frente a una mesa de ajedrez.

Su padre, Fred Waitzkin, comentarista deportivo, le alienta para que se dedique más a fondo al ajedrez. Le pone un profesor, el ex-campeón Bruce Pandolfini, dispuesto a enseñarle todos los secretos del juego. Tanto Bruce como Fred, esperan que el pequeño llene el hueco dejado por el único campeón americano de fama mundial, Bobby Fischer, del que nada se sabe desde hace mucho tiempo.

Josh se inicia con éxito en el campeonato infantil de ajedrez, pero todos van poniendo el listón cada vez más alto...

y el niño teme defraudar a los suyos, condicionando así su infancia.

¿Hasta qué punto el apoyo de unos padres corre el peligro de convertirse en obsesión?

LA TABLA DE FLANDES

Basada en la famosa novela de Arturo Pérez Reverte

Argumento: Julia Darro (Kate Beckinsale) es una joven restauradora de arte cuyo último encargo consiste en reparar un valioso cuadro flamenco. Pero, al trabajar sobre la pintura, que representa una partida de ajedrez inacabada, descubre una extraña inscripción: "¿Quién mató al caballero?". Al despertar su curiosidad, Julia le cuenta a su amiga Menchu (Sinead Cusack) su hallazgo y juntas van a ver al dueño de la tabla, don Manuel Belmonte, para pedirle que les permita desvelar por completo la inscripción, lo que aumentará el valor del cuadro. El hombre, confinado a una silla de ruedas y a los cuidados de su misteriosa sobrina y única heredera, les cuenta la historia de los personajes del cuadro, uno de los cuales murió en extrañas circunstancias.

Decidida a desvelar el enigma, Julia consigue la ayuda de un experto jugador de ajedrez. Lo que no se imagina es que, mientras la partida en el cuadro permanece estática, alguien en la vida real la ha seguido y por cada pieza que se pierde en el tablero hay una muerte.

LA DEFENSA LUZHIN:

Alexander Luzhin tiene su primer contacto con el ajedrez durante su niñez, marcado por las discusiones familiares y el rechazo en el colegio. El juego se transforma, en una obsesión que lo convertirá en un maestro de ajedrez. En un torneo celebrado al norte de Italia deberá mostrar sus habilidades frente a Turati, el campeón rival. Sin embargo, conoce a Natalia. Sus desórdenes mentales pondrán en jaque su relación con ella y con el ajedrez.

JAQUE AL ASESINO

Director: Carl Schenkel

Guión: Brad Mirman

Reparto: Christopher Lambert, Diane Lane, Tom Skerritt, Daniel Baldwin, Ferdinand Mayne, Charles Bailey-Gates, Katherine Isobel

País: USA 1993

Duración: 110 minutos - En español

Thriller centrado en el mundo del ajedrez y que gira en torno a un asesino en serie difícil de atrapar. En esta ola de crímenes se ve envuelto Paul Sanderson, un célebre jugador de ajedrez que es acusado de asesinato cuando una joven con la que se ha acostado recientemente muere brutalmente. El sheriff quiere asegurarse de que Sanderson es su hombre y envía a una psiquiatra para que investigue su personalidad. El jugador y la psiquiatra entablan una relación sentimental que dificulta el trabajo de ambos y al poco tiempo el asesino comienza a llamar a Sanderson dándole la localización de sus víctimas.

DESDE RUSIA CON AMOR

En su segunda misión, James Bond debe custodiar a una atractiva agente rusa que protege una valiosa máquina conocida como LEKTOR. Sin que "M" o Bond tengan conocimiento de ello, el agente nº1 de Spectra, Ernst Stavro Blofeld trama un plan para apoderarse de la Lektor. Sus intenciones no son sólo poner a los rusos en contra de los británicos, sino además conseguir una importantísima cantidad de dinero al vender la máquina Lektor a los rusos.

Además Blofeld quiere también vengarse de la muerte del Dr. No que fue llevada a cabo por Bond. En la película podemos ver al Gran Maestro checo Kronsteen, miembro de la organización criminal "Spectra",

Y EN NOCHEBUENA....¡SE ARMÓ EL BELÉN!

El ajedrez en esta divertida película navideña de Bud Spencer y Terence Hill. A este par de vaqueros nunca les dejaban terminar sus partidas de ajedrez...Por mucho que se esforzasen en terminarlas, ¡siempre había alguien que les acababa tirando las piezas al suelo!

CASABLANCA

Segunda Guerra Mundial, un exiliado americano Rick Blaine (Humphrey Bogart) regenta el local nocturno más popular de Casablanca.....En esta imagen aparece Humphrey Bogart sentado ante un tablero de ajedrez moviendo las piezas pero sin jugador adversario.

QUO VADIS

El "Iatrunculi" o "mercenarios", muy popular en la época del Imperio Romano, era un juego de estrategia militar con cierto parecido al ajedrez moderno. Marcus Vinicius (Robert Taylor) y Petronio (Leo Genn) juegan al Iatrunculi en la película Quo Vadis (1951).

OTRAS PELÍCULAS EN LAS QUE APARECEN ESCENAS DE PARTIDAS DE AJEDREZ:

- "El séptimo sello", Suecia 1957, Director: Ingmar Bergman
- Ivanhoe
- El prisionero de Zenda
- Los caballeros de la mesa redonda
- DIE SCHACHNOVELLE
- Rebelión a bordo
- Pretty Woman
- La familia Adams

Cierre: (3')

Comentarios grupales sobre el desarrollo de la sesión.