

SESION 4

Introducción: Fecha y breve comentario sobre las actividades que se realizarán en esta sesión (contenido de la ficha y anécdotas) (3')

Desarrollo: (20-25')

- *Objetivos específicos:* asociación, praxia constructiva, atención mantenida.
- *Material-medios:* ejercicio 4, carpeta individual, lápices y gomas de borrar, lápices de colores o rotuladores.
- *Estrategia:*
 Se les pedirá a los pacientes que copien cada pieza en el cuadro de al lado, intentando que sea del mismo tamaño, deberán prestar atención a todos los detalles (líneas, círculos, ojos, cruces, etc.).
 Durante la sesión se les recordará que debajo de cada dibujo tienen escrito el nombre correspondiente a esa pieza de ajedrez.
 El interventor pedirá que observen las diferencias entre el peón y alfil, y entre reina y rey.
 Una vez dibujadas todas las piezas, y si sobra tiempo, se les pedirá que colorean las piezas con el lápiz, de forma libre, en tonos grises, podrán dejar la pieza que ellos han copiado en blanco y la original en gris, etc.
- *Adaptación para GDS 5:* ninguna, este ejercicio es el mismo para los dos grupos.

Desenlace: (20-25')

Sesión 4 – Grandes maestros II

Observaciones:

JOSÉ RAÚL CAPABLANCA Y GRAUPERA

- (La Habana, 19 de noviembre de 1888 - Nueva York, 8 de marzo de 1942) fue un jugador cubano de ajedrez que estuvo activo desde inicios a mediados del siglo XX.
- Logró ser campeón mundial de ajedrez de 1921 a 1927.
- Muchos historiadores del ajedrez se refieren a Capablanca como "el Mozart del ajedrez" fue un prodigio cuyo genio se hizo evidente a edad muy temprana.

GARRY KIMOVICH KASPAROV

- Nace el día 13 de Abril de 1963 en Baku, la capital de la República Rusa de Azerbaidzhan.
- Sus padres son Kim Moiseyevich Wainshtein y Clara Shagenovna Kasparova, siendo de descendencia Armenia y Judía.
- Sus logros en el Ajedrez a temprana edad lo hicieron acreedor a una invitación para estudiar bajo el tutelaje de Mikhail Botvinnik, Campeón Mundial de 1948-1957, 1958-1960 y 1961-1963 y en ese tiempo considerado como el jugador más grande de la USSR.

BORIS SPASSKI - LEILA EFINGER

- El ex campeón del mundo Boris Spasski en el "Día del Ajedrez", *Casa de la Historia* en Bonn (ciudad de Renania del Norte-Westfalia y antigua capital de la República Federal de Alemania).

- La participante más joven fue Leila Efinger, de 10 años que vino acompañada por toda su familia y el generoso ex campeón del mundo le concedió unas tablas. **Tablas** es el nombre que tiene el empate en el juego del ajedrez.
- Biografía: Boris Vasilievich Spassky, nacido el 30 de enero de 1937 en Leningrado (actual San Petersburgo). Se proclamó 10º Campeón del Mundo de Ajedrez en 1969. Fue un niño prodigio del ajedrez, es conocido por haber sido el jugador al que batió el estadounidense Robert J. Fischer en el match disputado en Reykjavík (Islandia) en 1972, al cual se denominó *match del siglo*.

PAUL CHARLES MORPHY

- (Nueva Orleans, Luisiana, el 22 de junio de 1837 – 10 de julio de 1884) fue un jugador de ajedrez estadounidense, y es considerado el jugador más importante de su tiempo, y a la vez campeón mundial, aunque ese título no existía en su época.
- Algunos grandes maestros consideran que Morphy es el jugador más grande que ha existido.
- Además fue el primer jugador de ajedrez estadounidense que se ha convertido en una gran figura del ajedrez internacional.
- Creció en una aristocrática familia criolla de origen hispano/irlandesa, su madre era francesa. El ajedrez en la familia de Paul siempre fue una práctica de hombres, sus abuelos, padre, hermanos y tíos, practicaban el juego regularmente.
- Comenzó a jugar al ajedrez a los diez años, y a los doce ya era uno de los mejores jugadores de la localidad. Después hizo giras por todo Estados Unidos derrotando a todos sus adversarios.
- Llegó a dominar muy bien el inglés, el español, el francés, y el alemán.
- Terminó la universidad muy joven a los 20 años y como no podía practicar la abogacía, (era necesario tener 21 años para hacerlo) se tomó un año para jugar con los mejores jugadores de Europa, vencéndolos a todos
- En 1862 Morphy dio una exhibición de ¡8 partidas de ajedrez simultáneas!
- Bailaba vals y rigodón mientras jugaba.
- Preguntar si conocen los bailes: vals y rigodón (danza de moda en la corte francesa durante el siglo XVII), comentar antigüedad de la anécdota
- Observar detalles de la vestimenta, peinado, etc.

ALEXANDER ALEXANDROVICH ALEKHINE

- (31 de octubre o 1 de noviembre de 1892 - 24 de marzo de 1946) fue un ajedrecista ruso nacionalizado francés, uno de los grandes campeones mundiales.
- Conocido por su estilo agresivo y combinativo entre los ajedrecistas clásicos.
- Alekhine siempre tenía cerca a los gatos de su mujer "Lobeidah" y "Chess". El más famoso era "Chess" (siamés), ganador de varios premios de belleza gatuna, a menudo se acercaba al tablero a olisquear las piezas, con total permisividad de su dueño.
- Antes de cada partida, dejaba los gatos en el tablero, que se dedicaban a oler las piezas. A veces, incluso los echaba al tablero durante el juego.

Cierre: (3')

Comentarios grupales sobre el desarrollo de la sesión.